

Festival Telerama Art & Essai

AVANT-PREMIERE
25 janvier 2026 - 16h



A Pied d'œuvre

par Valérie Donzelli, Gilles Marchand avec Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen France, 2026, 1h32, Comédie dramatique

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune.

À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.

Suivi d'une rencontre en direct en visio avec l'équipe du film

Black Dog

de Hu Guan avec Eddie Peng, Liya Tong, Jia Zhangke Chine, 2025, 1h50, Drame, A&E**, VOST, Tout public

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.

Je suis toujours la

de Walter Salles avec Fernanda Torres, Fernanda Montenegro, Selton Mello Brésil, 2025, 2h15, Drame, Thriller, A&E**, VOST, Tout public

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...

Nouvelle vague

de Richard Linklater avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubrey Plaza France, 2025, 1h46, Biopic, Comédie, Drame, A&E**, Tout public Ceci est l'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ».



C'est un vrai plaisir !
40, rue Jean Bertin
21210 SAULIEU
Tél. 03 80 64 02 49

Festival Telerama Art & Essai



Partir un jour

de Amélie Bonnin avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin France, 2025, 1h 38, Comédie dramatique, A&E**, Tout public

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...

Film ouverture du Festival de Cannes 2025

Sirat

de Oliver Laxe, avec Sergi López, Bruno Núñez Arjona, Richard Bellamy... Espagne, France, 2025, Drame, 1h55, A&E**, VOST, Tout public avec avertissement



Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Esteban, recherche sa fille ainée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites.



Une bataille après l'autre

de Paul Thomas Anderson avec Leonardo DiCaprio, Teyana Taylor, Sean Penn Etats-Unis, Action, 2h50, A&E**, VOST

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...

Un simple accident

de Jafar Panahi avec Vahid Mobasseri, Maryam Afshari, Ebrahim Azizi Iran, 2025, Drame, 1h41, A&E**, VOST



Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.



Avatar : de feu et de cendre

de James Cameron avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver USA, 2025, 3h17, Animation, Aventure, Science-Fiction, Le troisième volet de la saga "Avatar".

REGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

Ciné-Discut'

Mardi 20 janvier 20h30 - Tarif : 4€



Je suis allergique aux fraises

Par Rémi Jennequin France, 2023, 52 mn

C'est l'histoire de trois femmes, retraitées et jeunes grands-mères : Josiane, Marie-Hélène et Annie. En 2015, dans le Morvan, Rémi Jennequin les filme, racontant le combat d'une vie contre l'alcool, des points d'origine soupçonnés aux conséquences de cette addiction sur leur vie de femme et de mère. Grâce à un atelier de peinture thérapeutique, elles avaient scellé une amitié semble-t-il décisive, échappant à la solitude, et même au suicide. Six ans plus tard, l'atelier ferme. Rémi retrouve Josiane, Marie-Hélène et Annie... Apparaît alors l'immense fragilité de leur abstinence.

En présence de Rémi Jennequin, réalisateur de documentaires

FDVA
FONDS POUR LE
DÉVELOPPEMENT
DE LA VIE
ASSOCIATIVE

JEUNE PUBLIC

AVANT PREMIERE P'TIT DEJ'
« MARSUPILAMI »
Dimanche 25 janvier 10h30



de Philippe Lacheau avec Philippe Lacheau, Jamel Debouze, Tarek Boudali France, 2026, 1h40, Aventure, Comédie, Famille, à partir de 6 ans Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi bienêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos ! La bande à Fifi est de retour et elle s'est fait un nouveau copain...



Cin'espiagle

Mercredi 14 janvier - 10h30
Tarif unique : 4€

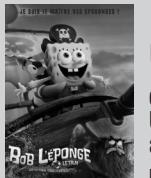
PREMIÈRES NEIGES

de Juliette Baily, Pascale Hecquet France, Belgique, 2025, 37 mn, Animation dès 3 ans* - A&E**



La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Mystérieuse, joyeuse, parfois fâcheuse, elle multiplie les expériences et les découvertes. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation. Ce programme, entre fiction, imaginaire et témoignage documentaire, en projette de multiples facettes.

Projection précédée d'un p'tit dej' et suivie d'un atelier.



BOB L'EPONGE - LE FILM : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES !

de Derek Drymon avec Tom Kenny, Boris Rehlinger USA, 2025, 1h28, Animation, Aventure, Comédie, Famille, à partir de 6 ans*

Bob l'éponge et ses amis de Bikini Bottom larguent les amarres pour leur plus grande aventure sur grand écran : BOB L'EPONGE - LE FILM : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES ! Bien décidé à prouver à M. Krabs qu'il est désormais un grand garçon, Bob se lance sur les traces du légendaire Hollandais Volant, un redoutable pirate fantôme. Cap sur une épopee déjantée, entre fous rires, frissons et péripéties sous-marines, jusque dans les abysses les plus mystérieux de l'océan — là où aucune éponge n'a jamais osé plonger !



Zootopie 2
de Byron Howard, Jared Bush USA, 2025, Animation, 1h48 - dès 6 ans*

ZOOTOPIE 2 permettra de retrouver le savoureux duo de choc formé par les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde, qui, après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopie, découvriront que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise.

18, chemin des Ronces - 21190 MEURSAULT

03 80 21 23 28

contact@rgb-imprimerie.fr

www.rgb-imprimerie.fr

RGB
CREATEUR & IMPRIMEUR

ETIQUETTES ADHESIVES & TRADITIONNELLES

CREATIONS GRAPHIQUES • TOUS TRAVAUX D'IMPRESSION • DORURE • GAUFRAJE • VERNIS RELIEF



La Voix de Hind Rajab

de Kaouther Ben Hania avec Amer Hlehel, Clara Khoury, Motaz Malhees
Palestinien, 2025, 1h 29, Drame, A&E**

29 janvier 2024. Les bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence. Une fillette de six ans est piégée dans une voiture sous les tirs à Gaza et implore qu'on vienne la secourir. Tout en essayant de la garder en ligne, ils font tout leur possible pour lui envoyer une ambulance. Elle s'appelait Hind Rajab.



Le Maître du Kabuki

de Sang-il Lee avec Ryô Yoshizawa, Ryusei Yokohama, Soya Kurokawa
Japon, 2025, 2h55, A&E**, VOSTF

Nagasaki, 1964 - A la mort de son père, chef d'un gang de yakuzas, Kikuo, 14 ans, est confié à un célèbre acteur de kabuki. Aux côtés de Shunsuke, le fils unique de ce dernier, il décide de se consacrer à ce théâtre traditionnel. Durant des décennies, les deux jeunes hommes évoluent côte à côte, de l'école du jeu aux plus belles salles de spectacle, entre scandales et gloire, fraternité et trahisons... L'un des deux deviendra le plus grand maître japonais de l'art du kabuki.

Louise

de Nicolas Keitel avec Diane Rouxel, Cécile de France, Salomé Dewaels
France, 2025, 1h48, Drame, Tout public avec avertissement



Suite à un incident, la jeune Marion décide de fuger du domicile familial. Elle démarre alors une nouvelle vie sous une autre identité : Louise. Quinze ans plus tard, "Louise" retrouve la trace de sa sœur et de sa mère. Petit à petit, elle réapprend à les connaître sans leur dévoiler son identité. Alors qu'elle renoue avec son passé, un dilemme s'impose à elle : rester Louise ou redevenir Marion...

Gérald le conquérant

de Fabrice Eboué avec Fabrice Eboué, Logan Lefèvre, Alexandra Roth
France, 2025, 1h23, Comédie

Il s'appelle Gérald. Son objectif : redorer le blason de sa région de cœur, la Normandie. Sa méthode : bâtir le plus grand parc d'attractions du pays, à la gloire de Guillaume le conquérant. Et pour y parvenir, il est prêt à aller loin, très loin... Retenez bien ce prénom, car il va marquer l'Histoire !

La condition

de Jérôme Bonnell avec Swann Arlaud, Galatea Bellugi, Louise Chevillotte
Français, 2025, 1h43, Comédie dramatique, Historique

C'est l'histoire de Célestine, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.



La pire mère au monde

de Pierre Mazingarbe avec Louise Bourgoin, Muriel Robin,
Florence Loiret Caille
France, 2025, 1h30, Comédie

Louise de Pileggi, brillante substitut du procureur, a toujours eu des relations compliquées avec sa mère Judith qu'elle n'a pas vue depuis 15 ans. Quand elle se retrouve mutée au petit tribunal où Judith est greffière, Louise devient la cheffe de sa mère. Et pire encore : elles vont devoir collaborer dans une affaire à première vue banale, mais qui va mettre leurs nerfs à vif.



Greenland Migration

de Ric Roman Waugh avec Gerard Butler, Morena Baccarin, William Abadie
USA, 2026, 1h39, Action, Thriller, VF



Resurrection

de Bi Gan avec Jackson Yee, Shu Qi, Mark Chao
Chine, France, 2026, 2h40, Drame, Policier, Science Fiction, A&E**, VOST,
Tout public avec avertissement



Un jeune homme rêveur se réincarne dans cinq époques. Tandis que le XXe siècle défile, une femme suit sa trace...

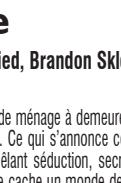
- dès 6 ans* : il s'agit d'un âge conseillé, prenant en compte la durée et certaines images du film, ainsi que les thèmes abordés.
- A&E** : ce film bénéficie du soutien de l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai (AFCAE)



La femme de ménage

de Paul Feig avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar
USA, 2025, 2h11, Thriller, Interdit - 12 ans

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations. Derrière les portes closes du manoir Winchester se cache un monde de faux-semblants et de révélations inattendues... Un tourbillon de suspense et de scandales qui vous tiendra en haleine jusqu'à la dernière seconde.



Love me tender

de Anna Cazenave Cambet avec Vicky Krieps, Antoine Reinartz,
Monia Chokri
France, 2025, 2h13, Drame, A&E**

Une fin d'été, Clémence annonce à son ex-mari qu'elle a des histoires d'amour avec des femmes. Sa vie bascule lorsqu'il lui retire la garde de son fils. Clémence va devoir lutter pour rester mère, femme, libre.

Librement adapté de l'ouvrage de Constance Debré (Editions Flammarion, 2020).



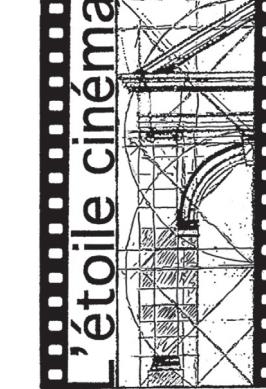
du 7 au 13 janvier	mer 7	jeu 8	ven 9	sam 10	dim 11	lun 12	mar 13
Avatar 3 : de feu et de cendres	16h30			20h30			
Zootopie 2	14h30			14h30	14h30		
Les enfants vont bien			20h30	20h30	14h30		
La voix de Hind Rajab (VOST)						20h30	
Louise	20h30					20h30	
Gérald le conquérant			20h30				

du 14 au 20 janvier	mer 14	jeu 15	ven 16	sam 17	dim 18	lun 19	mar 20
Cin'espègle : Premières neiges	10h30						
Avatar 3 : de feu et de cendres			20h30				
Ciné discut' : Je suis allergique aux fraises						20h30	
La condition		14h30			20h30		
Documentaire : Le chant des forêts	20h30 MDD				18h	14h30	
La femme de ménage			20h30		20h30		
Love me tender (VF)	20h30						
Bob l'éponge, un pour tous, tous pirates !	14h30		14h30	14h30			

du 21 au 27 janvier	mer 21	jeu 22	ven 23	sam 24	dim 25	lun 26	mar 27
AVP Marsupilami					10h30		
AVP A pied d'œuvre + discussion équipe du film					16h		
Black Dog (VOST)	20h30					18h	
Une bataille après l'autre (VOST)	16h		20h30				
Sirât (VOST)	20h30		18h				
Un simple accident (VOST)		18h			20h30		
Je suis toujours là (VOST)			17h	20h30			
Nouvelle vague	14h30				20h30		
Partir un jour		20h30		14h30			

du 28 janvier au 3 février	mer 28	jeu 29	ven 30	sam 31	dim 1 ^{er}	lun 2	mar 3
Bob l'éponge, un pour tous, tous pirates !	14h30			14h30			
Le maître du Kabuki (VOST)		20h			20h		
La pire mère au monde	14h30				20h30		
Father mother sister brother (VOST)					18h		20h30
Greenland migration (VF)	20h30		20h30				
Resurrection (VOST)			20h				

Si vous souhaitez recevoir le programme par mail, inscrivez-vous à notre newsletter via notre site Internet, ou écrivez nous : etoilesaulieu@gmail.com



<http://etoile-saulieu.fr>

Rue de la halle au blé
21210 SAULIEU
Tél. 03 80 64 32 12
etoilesaulieu@gmail.com

PROGRAMME
du 7 janvier au
3 février 2026

Télérama FESTIVAL CINEMA

21-27 JANVIER

DANS LES SALLES ART ET ESSAI LES MEILLEURS FILMS DE 2025 ET DES AVANT-PREMIÈRES

4€ LA PLACE AVEC LE PASS TÉLÉRAMA

ETOILE CINÉMA SAULIEU

cinemaetoilesaulieu

Étoile Cinéma Saulieu

Plein tarif : 7€

- de 14 ans : 4€ /étudiant.e.s, demandeur.euse.s d'emploi, abonné.e.s : 5€

A.C.T.E.S. - Association loi 1901